Fond de base maille (homme)

Taille 48 · Atelier AT

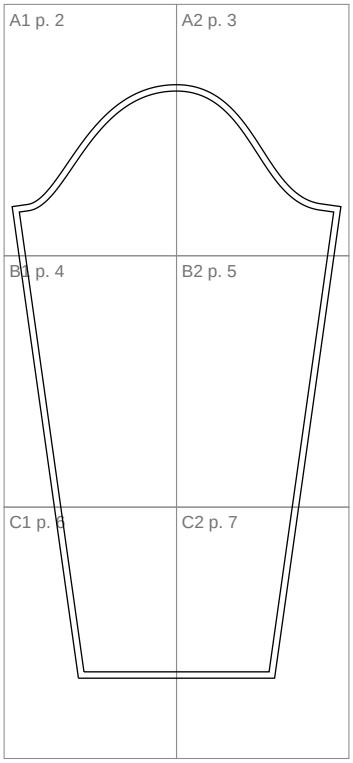
Carré 5×5

Imprimer à 100 % (« taille réelle », sans ajustement à la page). Vérifier le carré de contrôle ci-contre : 5 cm de côté. Chaque pièce a ses propres feuilles : couper chaque feuille sur le cadre gris là où elle touche une voisine, puis scotcher bord à bord selon le plan (lettre = rangée, chiffre = colonne), en prolongeant les repères en biais d'une feuille à l'autre ; les deux moitiés de losange noir doivent former un losange entier. Tracé extérieur : ligne de coupe, coutures de 0,7 cm comprises ; tracé intérieur : ligne de couture.

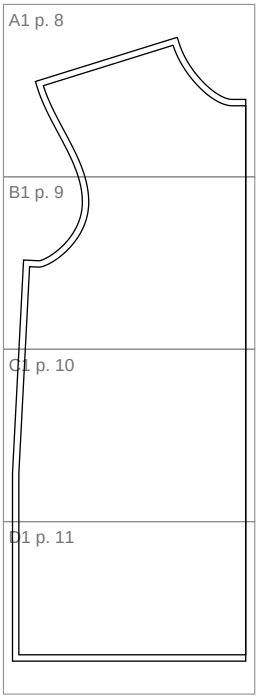
Pièces et assemblages (14 feuilles A4)

Manche (couper 2 fois (en symétrie)) : 6 feuilles portrait, 7 raccords, pages 2 à 7
Devant (couper 1 fois au pli) : 4 feuilles paysage, 3 raccords, pages 8 à 11
Dos (couper 1 fois au pli) : 4 feuilles paysage, 3 raccords, pages 12 à 15

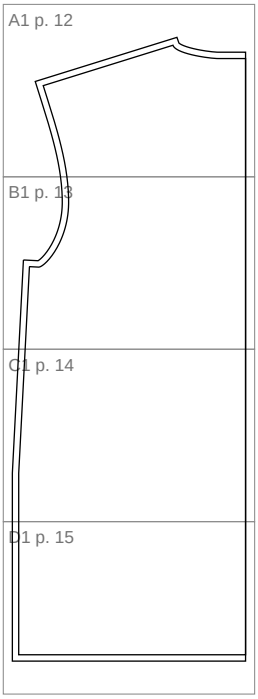
Manche



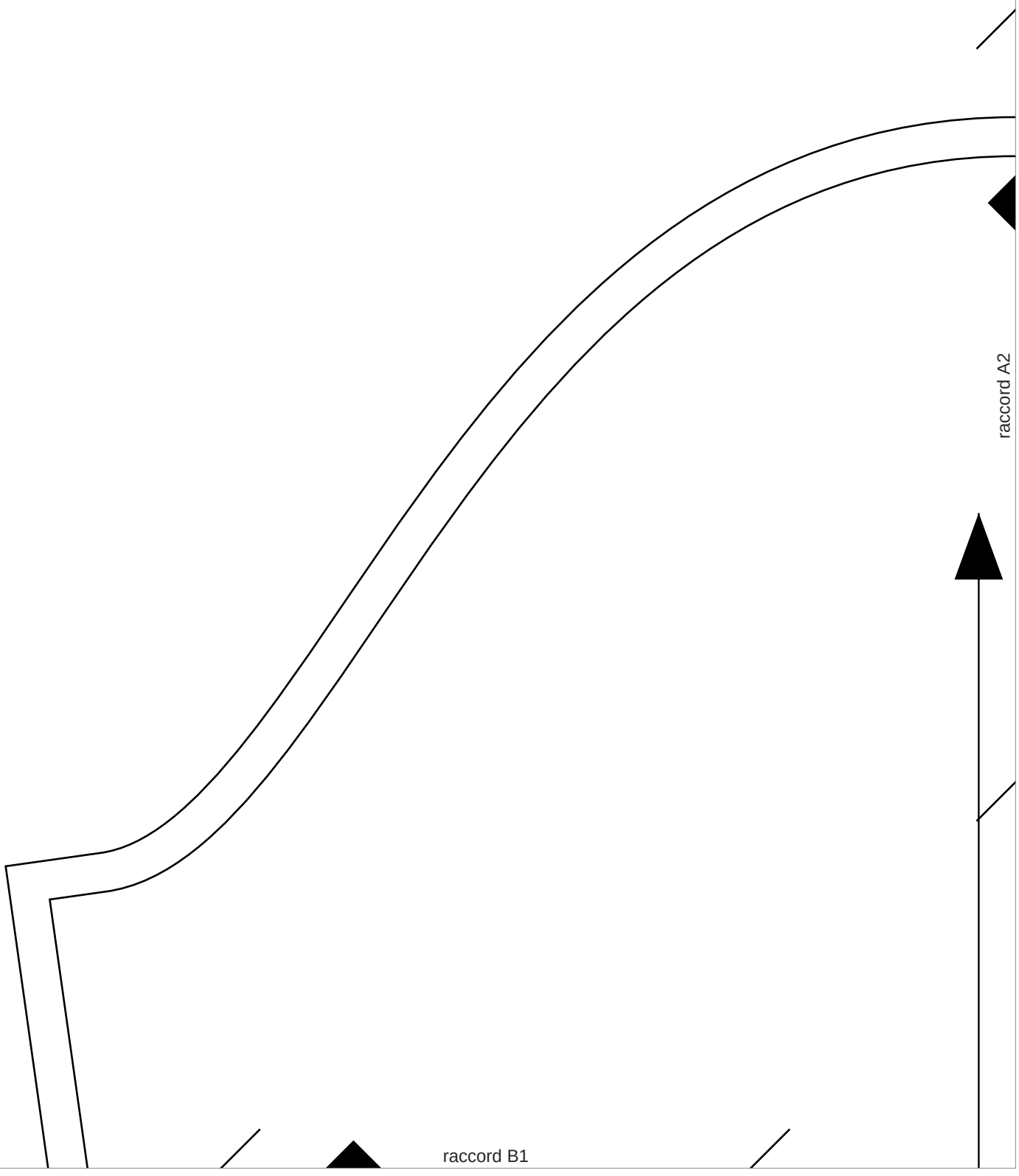
Devant



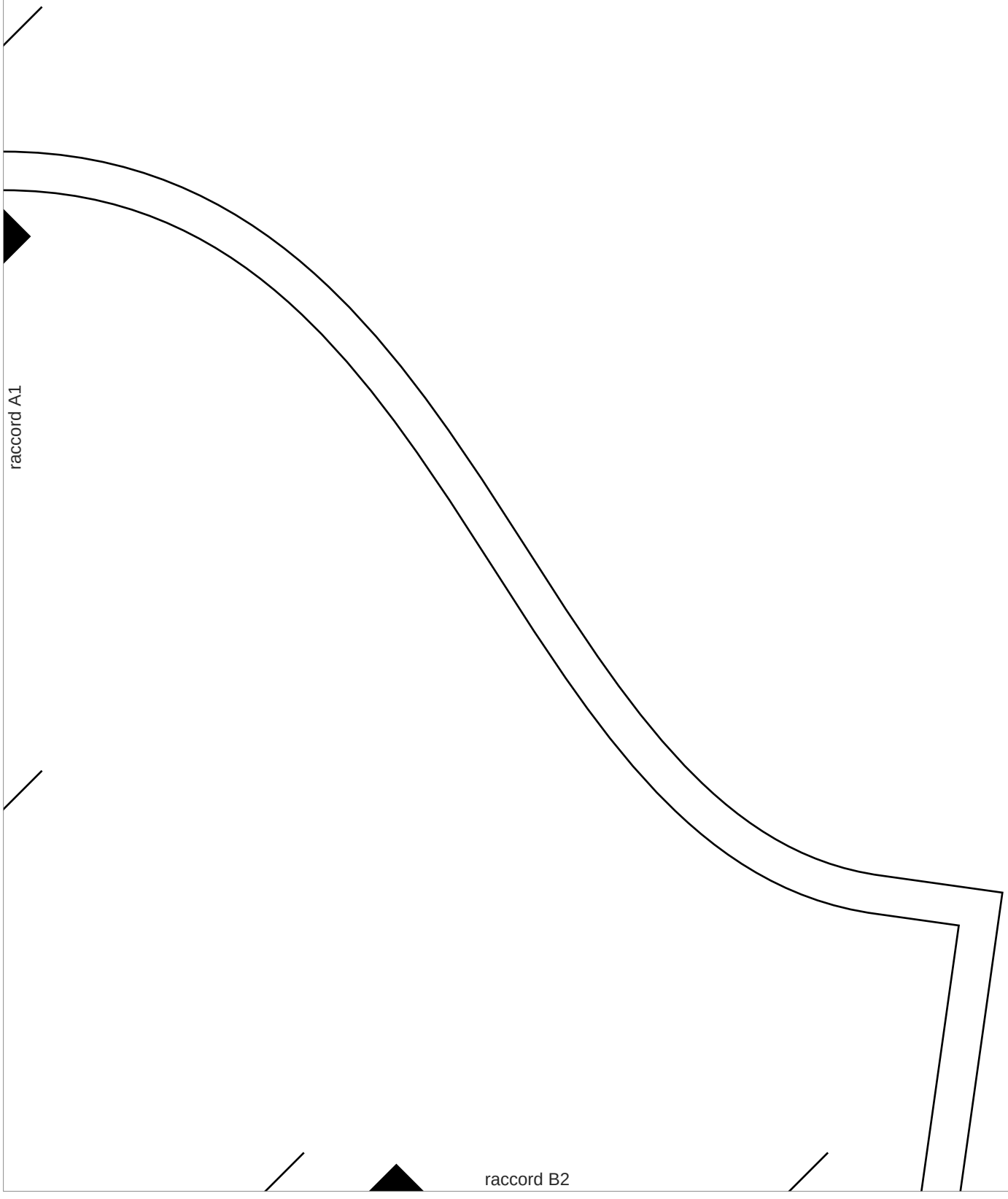
Dos



A1
page 2/15



A2
page 3/15



raccord A1

B1

page 4/15

FOND DE BASE MAILLE

Base

T48

Droit fil

raccord B2

raccord C1

raccord A2

B2

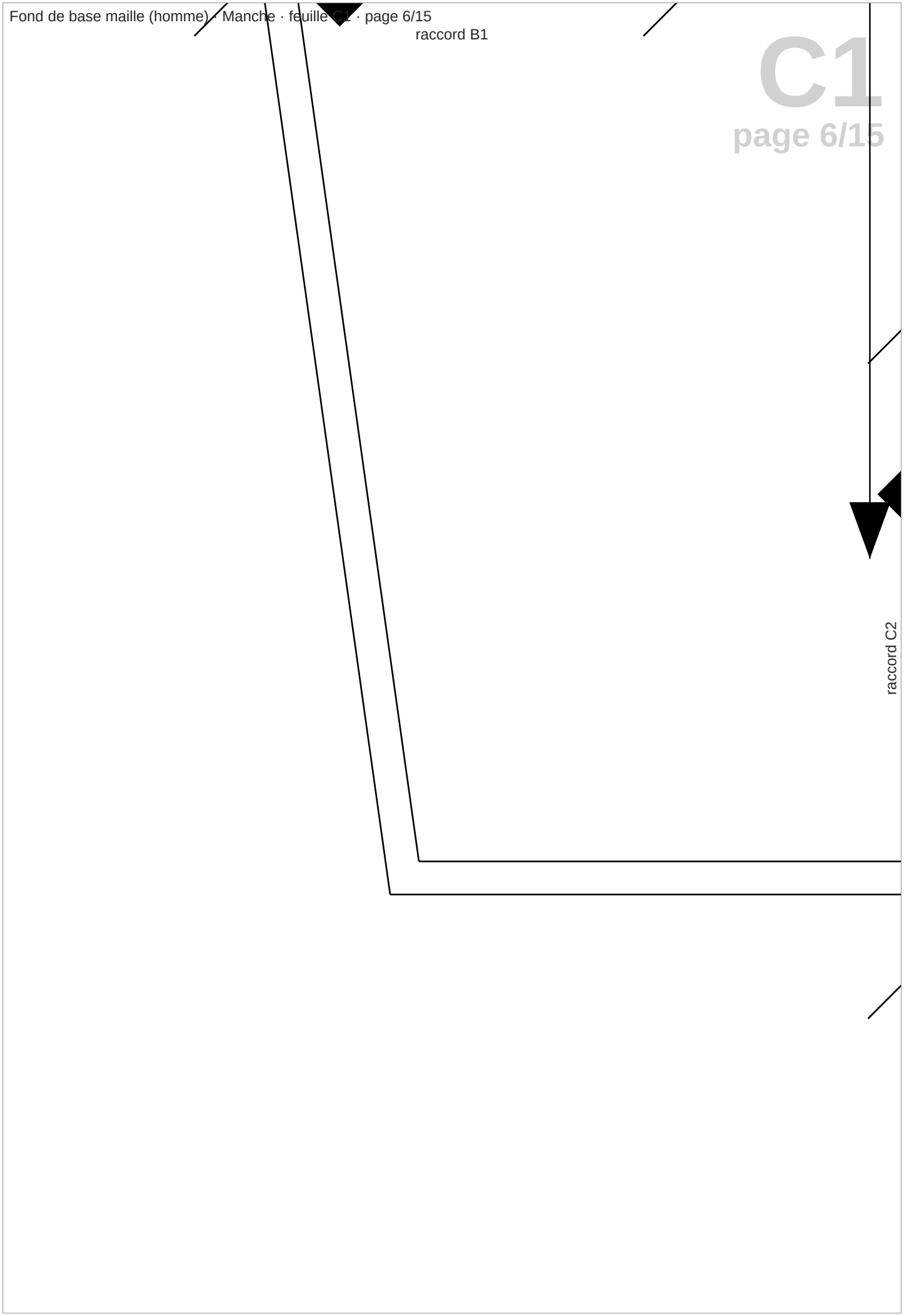
page 5/15

Ma...he

Tissu X2

raccord B1

raccord C2


raccord B1
C1
page 6/15
raccord C2

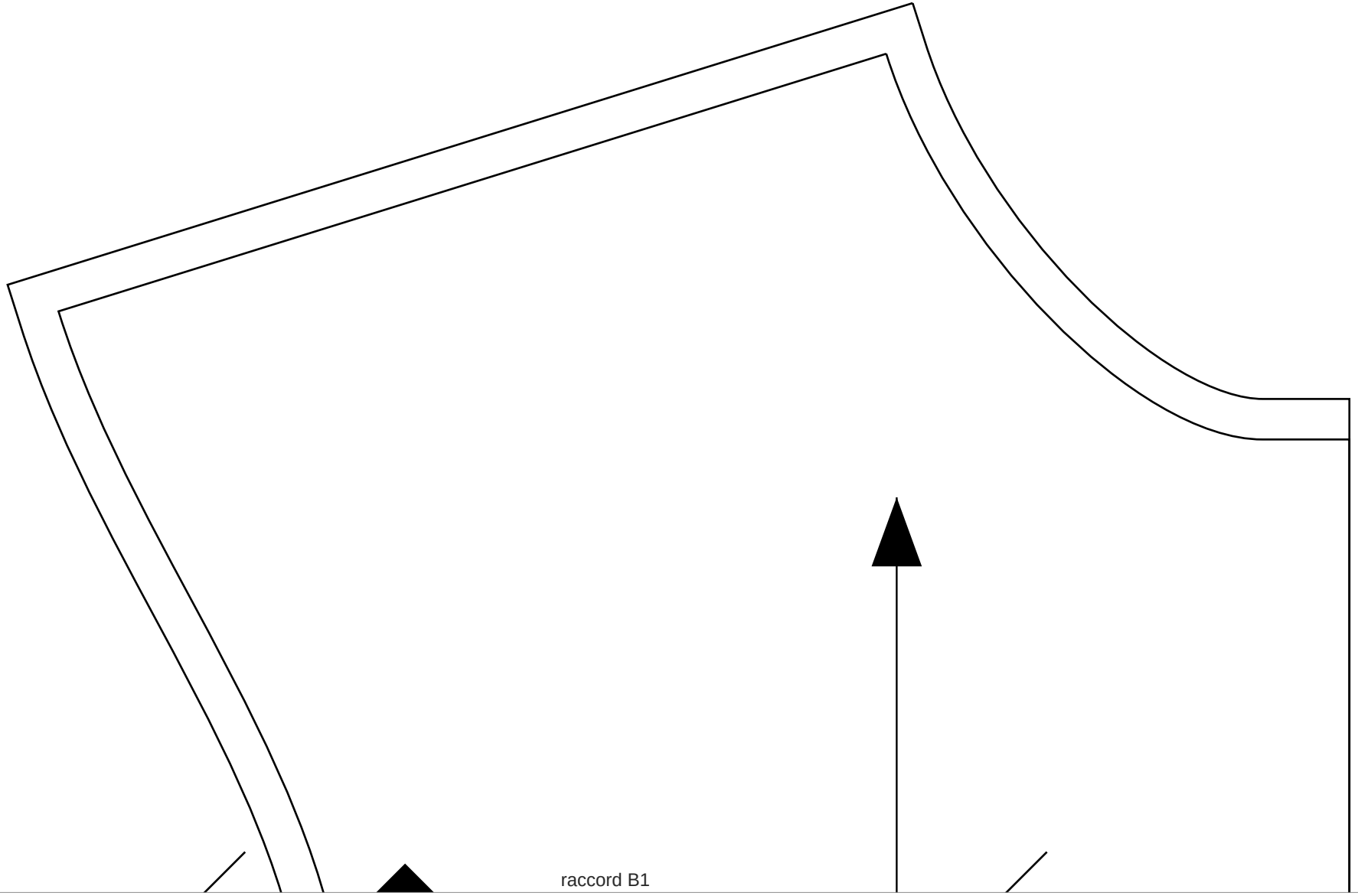
raccord B2

C2

page 7/15

raccord C1

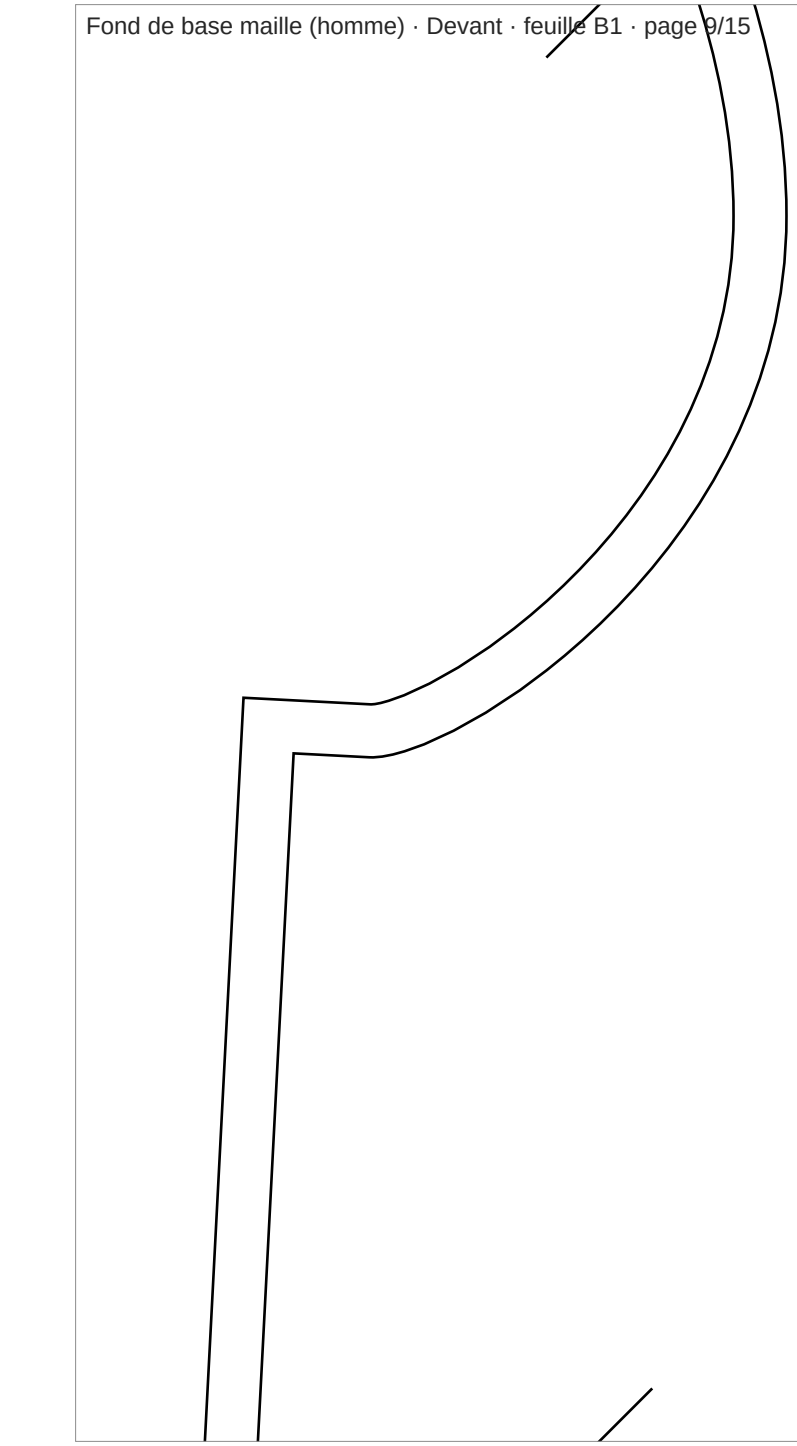
A1
page 8/15



raccord A1

B1

page 9/15



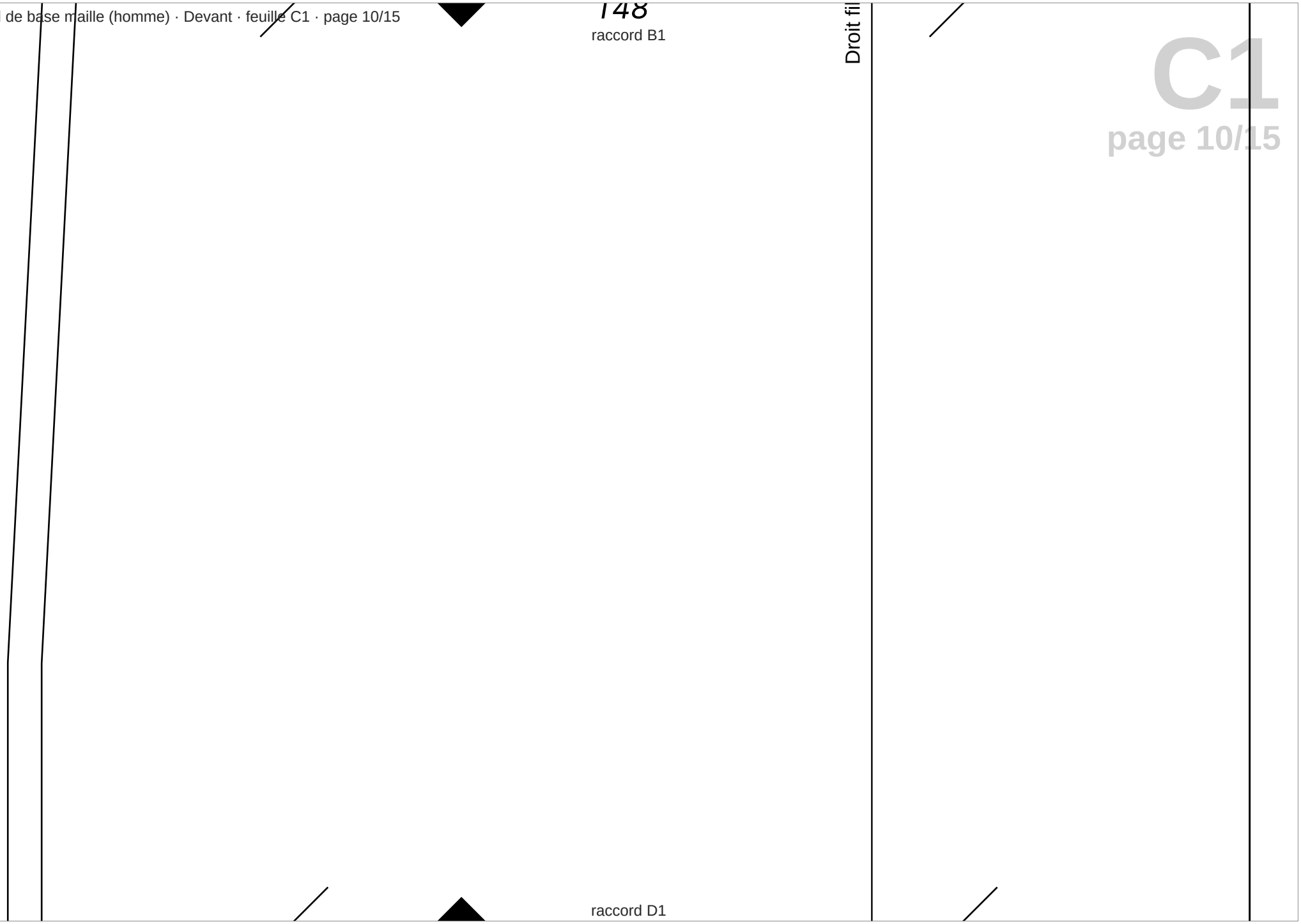
FOND DE BASE MAILLE

Base

raccord C1

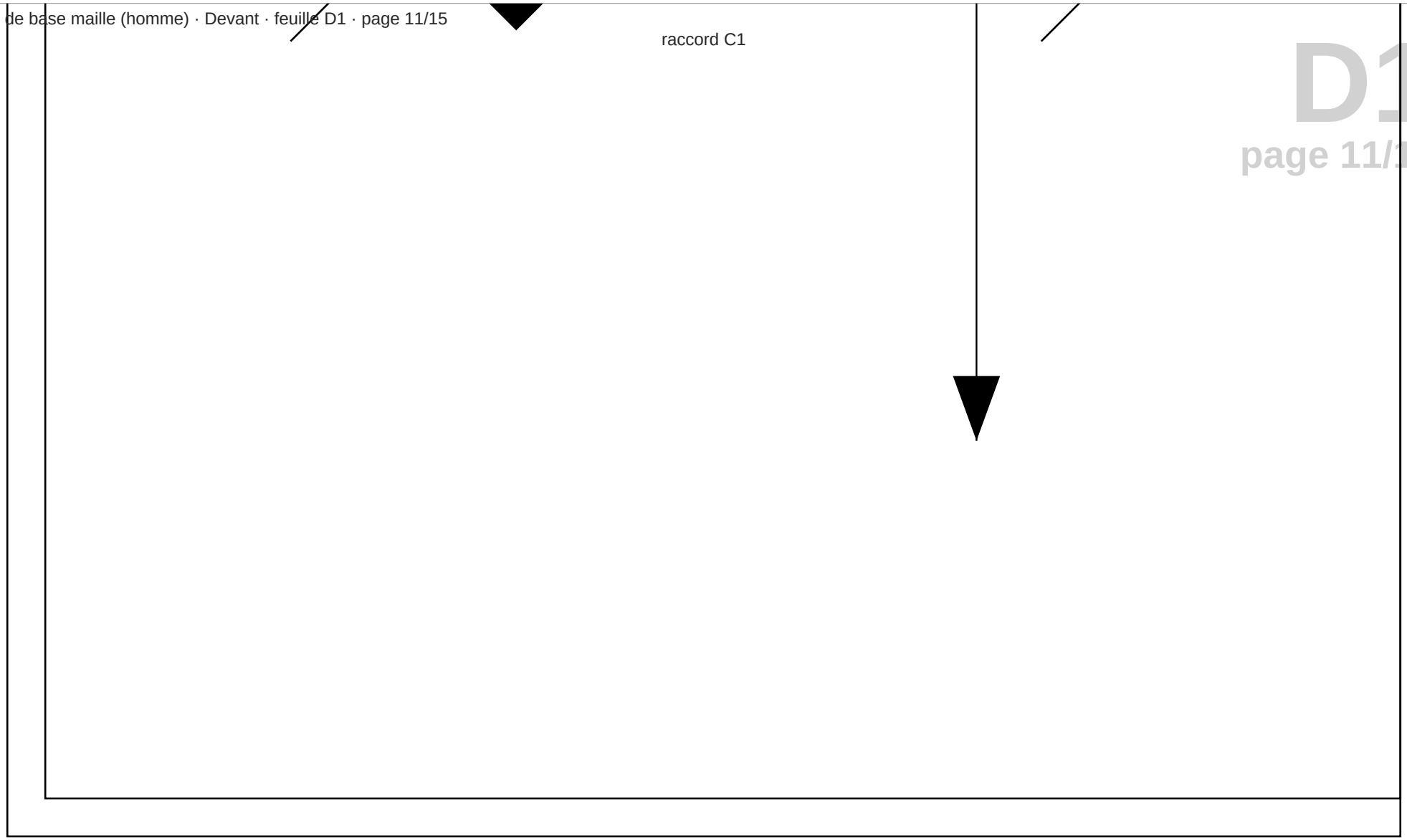
Devant

Tissu X1

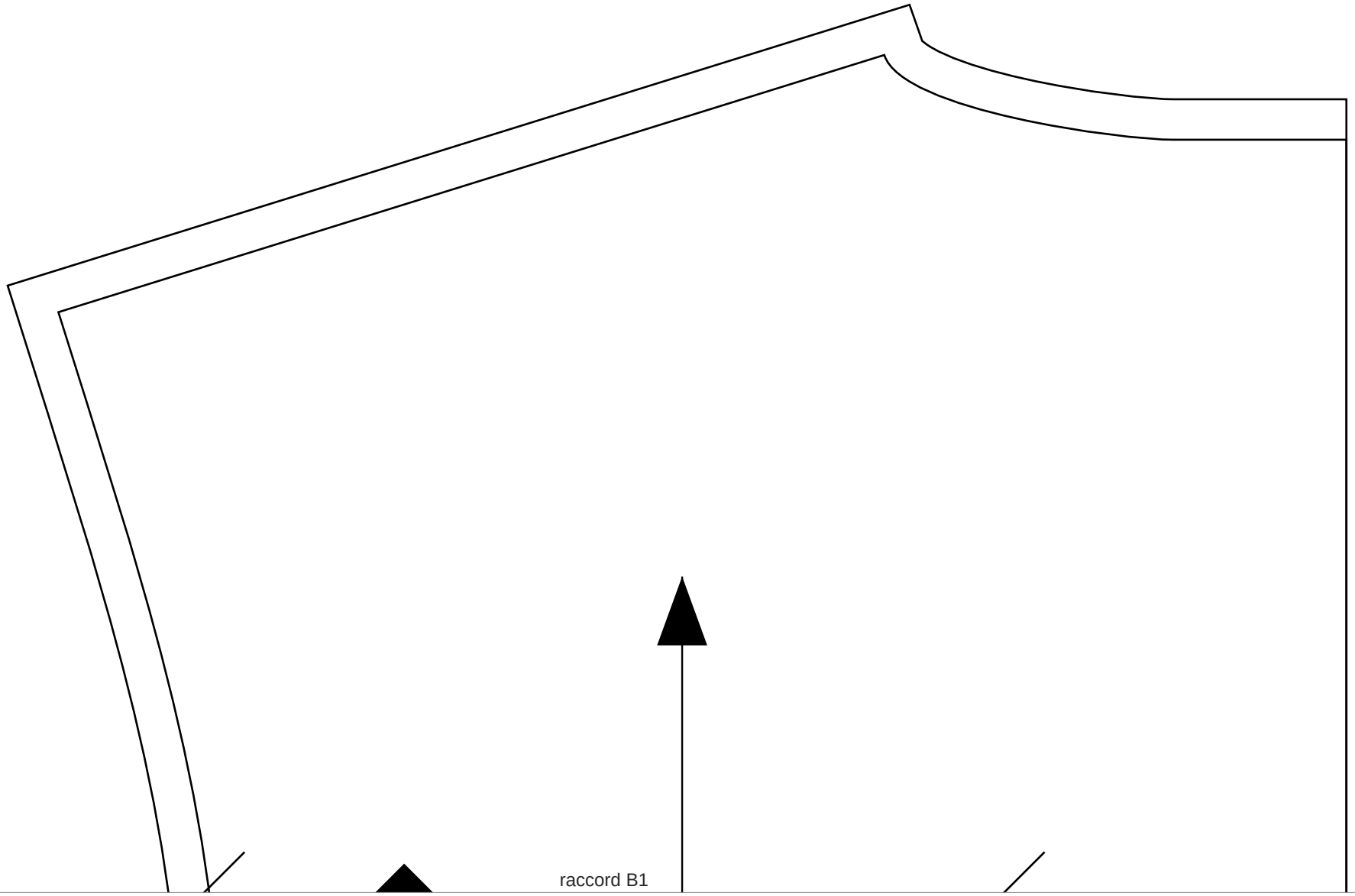


C1
page 10/15

raccord C1



A1
page 12/15



raccord A1

B1

page 13/15

FOND DE BASE MAILLE

Base

T48

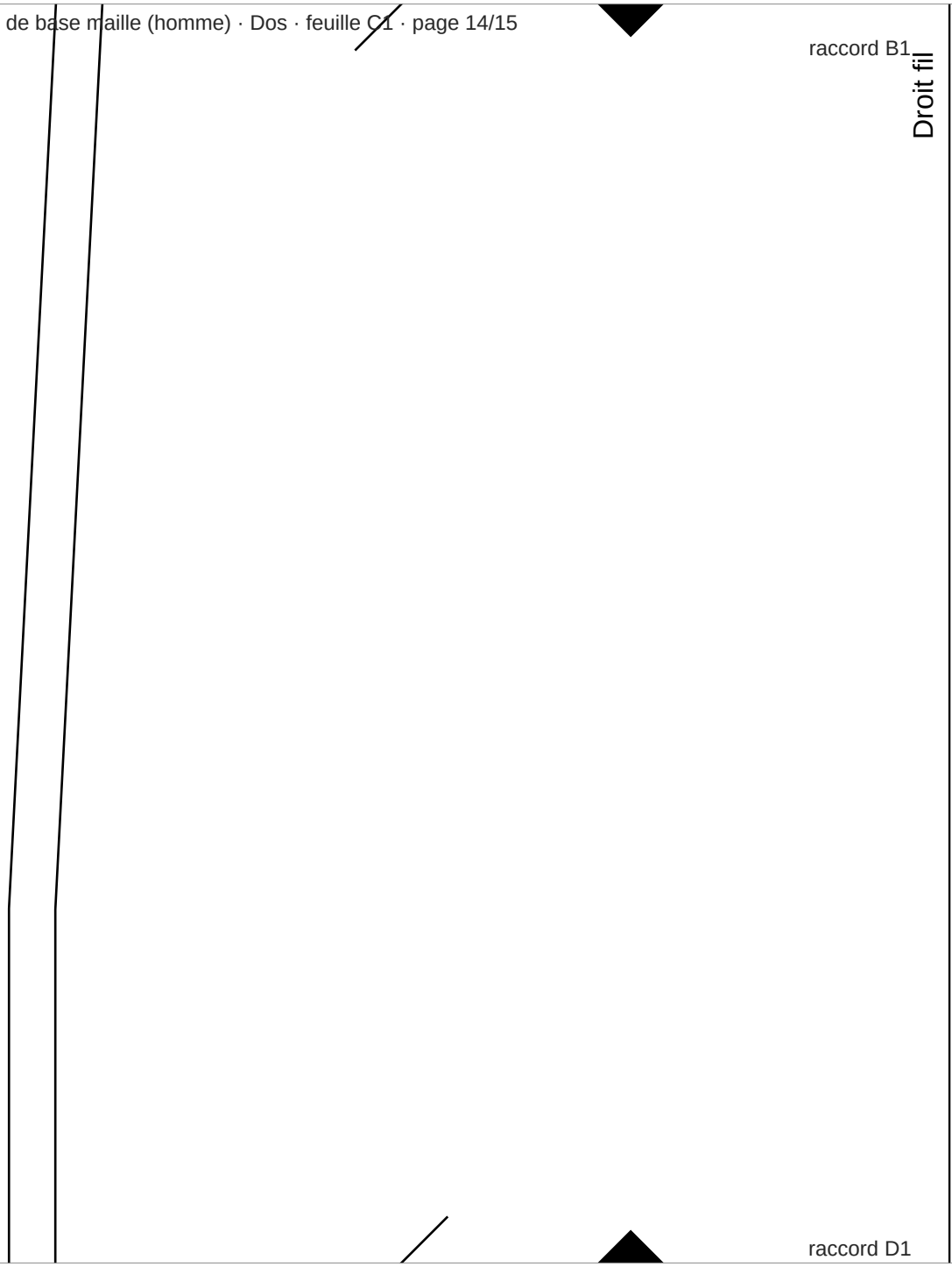
Dos

Tissu X1

raccord C1

raccord B1

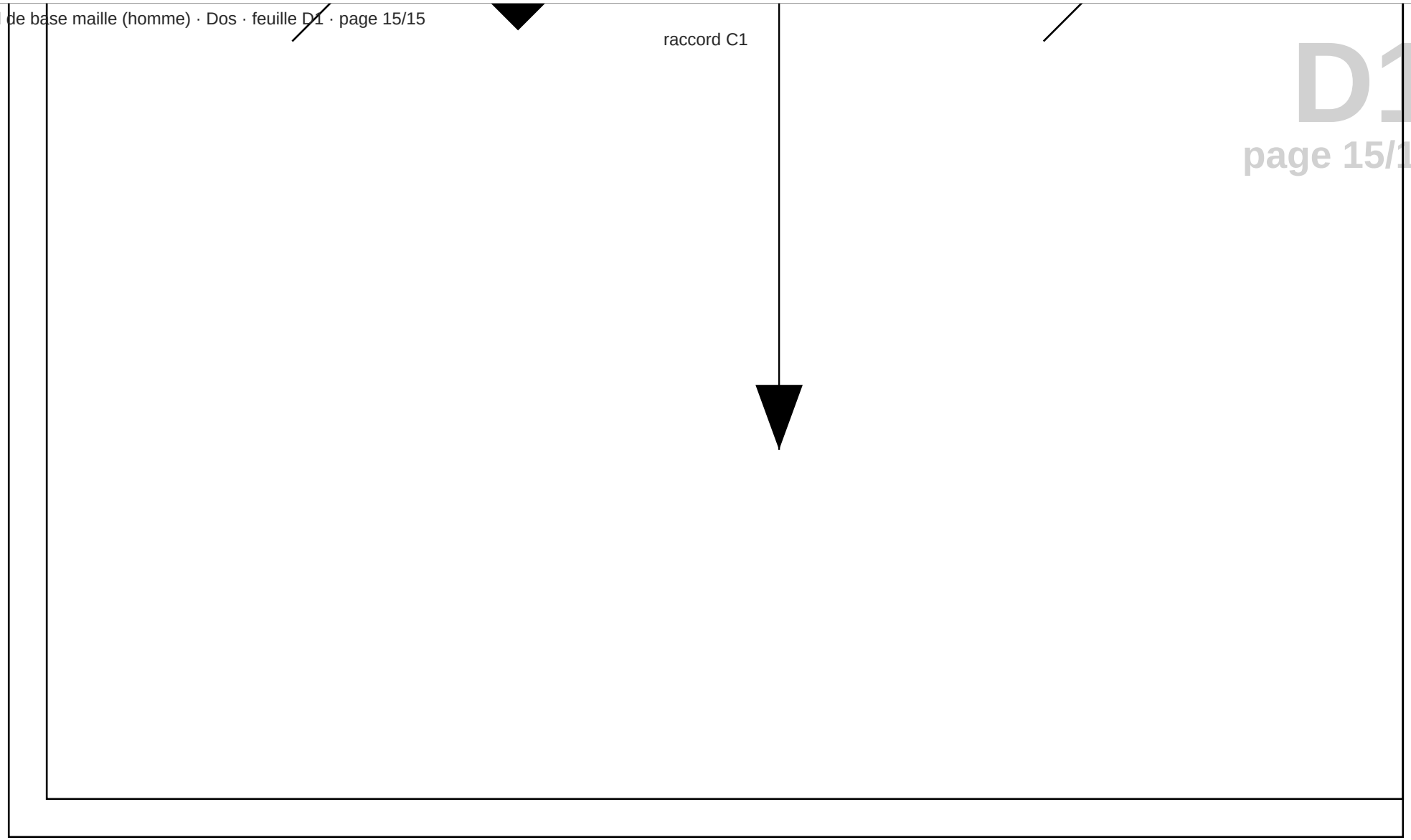
Droit fil



raccord D1

C1

page 14/15


raccord C1